





**Ministero dell'Istruzione**  
**Istituto Comprensivo Statale San Nicola**  
Via A. Salsano - 84013 - CAVA DE' TIRRENI (SA)  
*C.M.: saic8b2008 – C.F./P.IVA 95178980652*  
*PEO: saic8b2008@istruzione.it - PEC: saic8b2008@pec.istruzione.it*  
Tel. 089 2966818 - 819 - [www.icsannicola.edu.it](http://www.icsannicola.edu.it)  
Codice Univoco: WCLAK4



# Rubriche di valutazione

## Scuola Primaria

### classe Quarta

# Rubriche di valutazione

## CLASSE QUARTA

### ITALIANO

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Ascolta in modo attivo e comprende con facilità e in modo esauriente vari tipi di argomenti e testi, mantenendo costante la concentrazione.</p> <p>Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato; interviene nelle conversazioni in modo pertinente e costruttivo</p>	<p>Ascolta e comprende vari tipi di argomenti e testi per tempi stabiliti mantenendo un'attenzione adeguata</p> <p>Si esprime in modo chiaro; interviene nelle conversazioni in modo pertinente</p>	<p>Ascolta parzialmente vari tipi di argomenti e testi</p> <p>Si esprime in modo essenziale e interviene se sollecitato, con la mediazione dell'insegnante</p>	<p>Ascolta e comprende in modo discontinuo e frammentario vari tipi di argomenti e testi.</p> <p>Si esprime con difficoltà e fatica ad intervenire in modo pertinente</p>
<b>Lettura</b>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo mettendo in atto strategie di lettura adeguate allo scopo.</p> <p>Comprende e analizza con facilità le informazioni, anche implicite, dei testi in funzione di una sintesi.</p> <p>Sa utilizzare una lettura per una ricerca personale</p>	<p>Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole i testi proposti utilizzando tecniche di lettura in funzione di uno scopo.</p> <p>Comprende e analizza le informazioni riportate nei vari tipi di testo in funzione di una sintesi.</p>	<p>Legge ancora con qualche incertezza i testi proposti</p> <p>Comprende le informazioni principali nei testi analizzati.</p>	<p>Legge in modo poco corretto e non scorrevole.</p> <p>Coglie solamente alcune informazioni in un testo letto.</p>
<b>Scrittura</b>	<p>Genera e produce idee per la scrittura; produce testi di vario tipo in modo coerente, coeso e corretto.</p>	<p>Raccoglie e organizza idee, in modo semplice per la scrittura; produce testi di vario genere abbastanza coerenti e coesi;</p>	<p>Riesce a raccogliere e ad organizzare idee per la scrittura con la guida dell'insegnante; produce semplici e brevi testi di vario</p>	<p>Solo se aiutato riesce ad organizzare idee per la scrittura; scrive semplici frasi in modo non sempre corretto e autonomo.</p>

	Si esprime utilizzando un linguaggio ricco, appropriato e originale.	rispettando le principali regole ortografiche.	genere, ma non sempre coerenti e coesi.  Conosce e rispetta alcune regole ortografiche.	
<b>Espansione del lessico</b>	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale ricco, appropriato e originale; usa con ottima padronanza i termini specifici legati alle tipologie testuali e alle discipline di studio.	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale adeguato; usa con buona padronanza i termini specifici legati alle tipologie testuali.	Utilizza un limitato patrimonio lessicale e deve essere guidato nell'utilizzo dei termini specifici legati alle tipologie testuali.	Utilizza uno scarso patrimonio lessicale; non è in grado di utilizzare i termini specifici legati alle tipologie testuali.
<b>Elementi di grammatica</b>	Utilizza in modo corretto e consapevole le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate; riconosce la frase minima e la funzione delle espansioni proposte.	Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate; riconosce la frase minima e la funzione di alcune delle espansioni proposte.	Conosce e utilizza in modo parziale le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate. Riconosce la frase minima.	Conosce e utilizza con estrema difficoltà le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate; fatica a riconoscere la frase minima.

## Arte e Immagine

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Rappresenta in modo efficace ed originale la realtà circostante da diversi punti di vista; utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute;	Rappresenta in modo adeguato la realtà circostante da diversi punti di vista; utilizza tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni date; riproduce gli elementi di un'opera d'arte in	Rappresenta in modo essenziale alcuni aspetti della realtà circostante; utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute; riproduce gli	Rappresenta in modo impreciso alcuni aspetti della realtà circostante; utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute; riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo

	riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo preciso e puntuale utilizzando gli elementi stilistici della stessa.	modo abbastanza preciso.	elementi di un'opera d'arte in modo essenziale.	essenziale su indicazione.
<b>Osservare e leggere immagini</b>	Guarda con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo in modo appropriato gli elementi formali, utilizzando con sicurezza le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	Guarda con adeguata consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	Guarda un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo alcuni elementi formali, utilizzando solo in parte le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	Guarda un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo solo alcuni elementi formali
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Sa individuare, con ottima padronanza, in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	Sa individuare, con buona padronanza, in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	Sa individuare parzialmente in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista	Solo se aiutato riesce ad individuare in un'opera gli elementi essenziali del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista

## Storia

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Uso della fonti</b>	Riconosce e ricava, con autonomia e correttezza, attraverso l'uso di fonti e documenti, informazioni del passato riferite al	Riconosce e ricava, con discreta padronanza, attraverso l'uso di fonti e documenti, informazioni del passato riferite al	Riconosce e ricava, in modo essenziale, attraverso l'uso di fonti e documenti, informazioni del passato relative al	Anche di fronte a fonti e documenti forniti, fatica a riconoscere e a ricavare informazioni del passato

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

	quadro di civiltà esaminato.	quadro di civiltà esaminato.	quadro di civiltà esaminato.	
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Ricostruisce, seleziona ed organizza autonomamente, in modo logico e cronologico, le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche secondo indicatori spazio- temporali.  Riconosce con sicurezza analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati	Seleziona ed organizza discretamente, in modo logico e cronologico, le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche secondo indicatori spazio- temporali.  Riconosce analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati	Organizza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche.  Riconosce le principali analogie e differenze tra diversi quadri di civiltà analizzati.	Va guidato nell'organizzare in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche.  Fatica a riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.
<b>Strumenti concettuali</b>	Conosce e organizza, con padronanza, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando con sicurezza gli eventi nello spazio e nel tempo cogliendo le relazioni tra i vari elementi.	Conosce e organizza in schemi, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo.	Se guidato, conosce e organizza in schemi, gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo.	Fatica a conoscere e riferire gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, fatica a collocare gli eventi nello spazio e nel tempo.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Elabora e ricava autonomamente informazioni da grafici, tabelle, documenti; produce con sicurezza semplici schemi sugli argomenti trattati, utilizzando con consapevolezza la terminologia specifica.  Trasforma correttamente un	Ricava informazioni da grafici, tabelle, documenti; produce semplici schemi sugli argomenti trattati utilizzando la terminologia specifica.  Trasforma in modo adeguato un testo storico letto in uno schema.	Ricava semplici informazioni da grafici, tabelle, documenti; produce semplici schemi sugli argomenti trattati utilizzando una sufficiente terminologia specifica.  Se guidato trasforma un testo storico letto in un	Fatica a ricavare informazioni da grafici, tabelle, documenti, ha difficoltà a produrre semplici schemi sugli argomenti trattati e fatica ad utilizzare i termini specifici.  Non è ancora in grado di trasformare un testo storico letto in uno schema.

	testo storico letto in uno schema in cui si individuano le relazioni intercorrenti.		semplice schema.	
--	---	--	------------------	--

## Geografia

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>Orientamento</b>	Utilizza, orientandosi con consapevolezza e sicurezza, piante e carte geografiche di diversa scala.  Utilizza con consapevolezza e autonomia i punti cardinali.	Utilizza, orientandosi in modo autonomo, piante e carte geografiche di diversa scala.  Utilizza con adeguata padronanza ed autonomia i punti cardinali.	Utilizza, orientandosi con limitata autonomia, piante e carte geografiche di diversa scala.  Utilizza con limitata autonomia i punti cardinali.	Non è in grado di utilizzare piante e carte geografiche di diversa scala.  Non sa utilizzare i punti cardinali.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Legge e interpreta con consapevolezza, sicurezza e autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.  Descrive e racconta gli argomenti trattati, utilizzando con padronanza e sicurezza il linguaggio geografico.	Legge e interpreta con autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.  Descrive e raccontagli argomenti trattati, utilizzando con discreta padronanza il linguaggio geografico.	Legge e interpreta con limitata autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.  Descrive e racconta gli argomenti trattati utilizzando con limitata padronanza il linguaggio geografico.	Non è in grado di leggere e interpretare grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.  Non è in grado di descrivere e raccontare gli argomenti trattati con un linguaggio geografico appropriato.
<b>Paesaggio</b>	Conosce e descrive con padronanza ed autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando con sicurezza le analogie e le	Conosce e descrive con adeguata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone le analogie e le	Conosce e descrive con limitata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone con difficoltà le analogie	Non è in grado di riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

**All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta**

	differenze.	differenze.	e le differenze.	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>Mette in relazione con consapevolezza e autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con piena consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>	<p>Mette in relazione con adeguata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con adeguata consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva e negativa.</p>	<p>Mette in relazione con limitata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende in modo limitato che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva e negativa.</p>	<p>Non è in grado di mettere in relazione i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale.</p> <p>Non è in grado di comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>

## Matematica

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Numeri e calcolo</b>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, in modo autonomo, con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue le quattro operazioni e applica procedure di calcolo scritto e a mente in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in modo autonomo e generalmente corretto.</p> <p>Esegue le quattro operazioni e applica procedure di calcolo scritto e a mente, in modo autonomo e generalmente corretto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali con qualche incertezza.</p> <p>Esegue le quattro operazioni e applica le procedure di calcolo scritto e a mente con qualche incertezza.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, solo con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esegue le quattro operazioni e applica procedure</p>
<b>Spazio e</b>	Riconosce, distingue,	Riconosce, distingue,	Riconosce, distingue,	Ha bisogno di aiuto per

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

<b>figure</b>	<p>disegna e misura i vari tipi di linee e di angoli, utilizzando strumenti per il disegno geometrico in modo autonomo e sicuro.</p> <p>Descrive e classifica, con padronanza e autonomia, figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie e ne determina il perimetro e l'area.</p>	<p>disegna e misura i vari tipi di linee e di angoli, utilizzando strumenti per il disegno geometrico in modo abbastanza sicuro</p> <p>Descrive e classifica, in modo abbastanza autonomo, figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie e ne determina il perimetro e l'area.</p>	<p>disegna e misura i vari tipi di linee e di angoli, utilizzando strumenti per il disegno geometrico con qualche incertezza</p> <p>Descrive e classifica, con qualche incertezza, figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie e ne determina il perimetro e l'area.</p>	<p>riconoscere, distinguere, disegnare e misurare i vari tipi di linee e di angoli, utilizzando strumenti per il disegno geometrico</p> <p>Ha bisogno di aiuto per classificare figure geometriche identificando elementi significativi e per determinarne il perimetro e l'area</p>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<p>Comprende testi logico-matematici relativi a problemi, li rappresenta e li risolve autonomamente e con sicurezza.</p> <p>Conosce e usa con autonomia e padronanza le principali unità di misura per effettuare misure e stime</p> <p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.</p>	<p>Comprende i testi logico-matematici relativi a problemi, li rappresenta e generalmente li risolve autonomamente</p> <p>Conosce e usa con buona autonomia le principali unità di misura per effettuare misure e stime</p> <p>Raccoglie e organizza i dati effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche, in modo abbastanza corretto e adatto alle diverse situazioni.</p>	<p>Comprende testi logico-matematici relativi a problemi, li rappresenta e li risolve con qualche incertezza.</p> <p>Conosce e usa, con qualche incertezza le principali unità di misura per effettuare misure e stime</p> <p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni tabulazioni e rappresentazioni grafiche con qualche incertezza.</p>	<p>Ha bisogno di aiuto per comprendere testi logico-matematici relativi a problemi; li rappresenta e li risolve con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante.</p> <p>Solo se guidato è in grado di riconoscere e usare le principali unità di misura per effettuare misure e stime</p> <p>Raccoglie ed organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche, solo con l'aiuto dell'insegnante</p>



## Scienze

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<p>Osserva e descrive con sicurezza e precisione alcuni materiali e le loro proprietà.</p> <p>Descrive e distingue con sicurezza miscugli eterogenei e soluzioni.</p> <p>Descrive con sicurezza e completa autonomia le diverse forme di trasmissione del calore e gli effetti del calore sui corpi</p> <p>Descrive e rappresenta con schemi situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione e condensazione dell'acqua in modo sicuro e preciso</p> <p>Sa effettuare in modo preciso e in autonomia misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici.</p>	<p>Osserva e descrive in modo adeguato alcuni materiali e le loro proprietà</p> <p>Descrive e distingue in modo adeguato miscugli eterogenei e soluzioni</p> <p>Descrive in modo corretto forme di trasmissione del calore e gli effetti del calore sui corpi</p> <p>Descrive e rappresenta con schemi situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione e condensazione dell'acqua in modo adeguato</p> <p>Sa effettuare, in modo generalmente autonomo, misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici</p>	<p>Osserva e descrive in modo essenziale alcuni materiali e le loro proprietà</p> <p>Descrive e distingue in modo essenziale miscugli eterogenei e soluzioni</p> <p>Descrive in modo sufficientemente corretto le diverse forme di trasmissione del calore e gli effetti del calore sui corpi</p> <p>Descrive in modo essenziale situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione e condensazione dell'acqua</p> <p>Sa effettuare con sufficiente autonomia, misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici</p>	<p>Osserva e descrive con difficoltà alcuni materiali e le loro proprietà</p> <p>Descrive e distingue con difficoltà miscugli eterogenei e soluzioni</p> <p>Descrive con l'aiuto dell'insegnante le diverse forme di trasmissione del calore e gli effetti del calore sui corpi</p> <p>Descrive con l'aiuto dell'insegnante situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione e condensazione dell'acqua</p> <p>Sa effettuare con l'aiuto dell'insegnante, misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici</p>
<b>Osservare e sperimentare</b>	Descrive con piena padronanza elementi	Descrive con padronanza elementi	Descrive con essenziale	Descrive con aiuto elementi e trasformazioni

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

<b>sul campo</b>	<p>e trasformazioni avvenute nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità</p> <p>Descrive con sicurezza la struttura del suolo</p> <p>Descrive con piena padronanza l'acqua come fenomeno e come risorsa</p> <p>Descrive in modo sicuro e preciso i moti terrestri e lunari</p>	<p>e trasformazioni avvenute nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità</p> <p>Descrive in modo generalmente corretto la struttura del suolo</p> <p>Descrive con padronanza l'acqua come fenomeno e come risorsa</p> <p>Descrive in modo adeguato e preciso i moti terrestri e lunari</p>	<p>padronanza elementi e trasformazioni avvenute nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità</p> <p>Descrive in modo incerto la struttura del suolo</p> <p>Descrive con essenziale padronanza l'acqua come fenomeno e come risorsa</p> <p>Descrive in modo essenziale e preciso i moti terrestri e lunari</p>	<p>avvenute nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità</p> <p>Ha difficoltà a descrivere la struttura del suolo</p> <p>Ha difficoltà a descrivere l'acqua come fenomeno e come risorsa</p> <p>Descrive con l'aiuto dell'insegnante i moti terrestri e lunari</p>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<p>Descrive con sicurezza e precisione le relazioni tra organi di senso fisiologia complessiva</p> <p>Riconosce ed elenca con prontezza le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali invertebrati e invertebrati con prontezza e autonomia</p> <p>Riconosce con</p>	<p>Descrive in modo adeguato le relazioni tra organi di senso fisiologia complessiva</p> <p>Riconosce ed elenca in modo generalmente corretto le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali invertebrati e invertebrati in modo generalmente autonomo</p> <p>Riconosce in modo generalmente corretto somiglianze e</p>	<p>Descrive in modo essenziale le relazioni tra organi di senso fisiologia complessiva</p> <p>Riconosce ed elenca in modo sufficientemente corretto le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali invertebrati e invertebrati in modo incerto</p> <p>Riconosce in modo parzialmente corretto</p>	<p>Descrive solo se guidato le relazioni tra organi di senso fisiologia complessiva</p> <p>Riconosce ed elenca con aiuto le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali invertebrati e invertebrati</p> <p>Solo con l'aiuto dell'insegnante riconosce somiglianze e differenze tra vertebrati e riesce ad effettuare alcune classificazioni</p>

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

	<p>prontezza somiglianze e differenze tra vertebrati e li classifica in pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi</p> <p>Descrive con sicurezza alcune catene alimentari e riconosce le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente</p> <p>Osserva e descrive in modo dettagliato le trasformazioni ambientali</p>	<p>differenze tra vertebrati e li classifica in pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi</p> <p>Descrive in modo generalmente corretto alcune catene alimentari e riconosce le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente</p> <p>Osserva e descrive in modo adeguato le trasformazioni ambientali</p>	<p>somiglianze e differenze tra vertebrati e li classifica in pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi</p> <p>Descrive in modo essenziale alcune catene alimentari e riconosce le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale le trasformazioni ambientali</p>	<p>Descrive, solo se guidato, alcune catene alimentari e riconosce con difficoltà le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente</p> <p>Fatica ad osservare e descrivere le trasformazioni ambientali</p>
--	---	--	---	--

## Tecnologia e informatica

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>Vedere e osservare</b>	<p>Elenca con sicurezza e precisione le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento</p> <p>Descrive in modo preciso e dettagliato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte di un oggetto</p> <p>Rappresenta con accuratezza e</p>	<p>Elenca in modo adeguato le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento</p> <p>Descrive in modo adeguato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte di un oggetto</p> <p>Rappresenta in modo abbastanza corretto oggetti e processi con</p>	<p>Elenca in modo essenziale le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento</p> <p>Descrive in modo essenziale il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte di un oggetto</p> <p>Rappresenta in modo sufficientemente</p>	<p>Ha difficoltà ad elencare le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e a descriverne la funzione e il funzionamento</p> <p>Solo se guidato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte di un oggetto</p> <p>Rappresenta con difficoltà oggetti e processi con disegni e modelli</p> <p>Rappresenta procedure con aiuto</p>

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

	<p>precisione oggetti e processi con disegni e modelli</p> <p>Rappresenta con sicurezza e padronanza procedure usando strumenti appropriati</p>	<p>disegni e modelli</p> <p>Rappresenta con adeguata padronanza procedure usando strumenti appropriati</p>	<p>corretto oggetti e processi con disegni e modelli</p> <p>Rappresenta con sufficiente padronanza procedure usando strumenti appropriati</p>	
<b>Prevedere e immaginare</b>	<p>Descrive in modo preciso e dettagliato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data con prontezza e precisione</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive in modo dettagliato le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo preciso</p> <p>Descrive in modo dettagliato l'impatto che alcuni oggetti e /o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive in modo adeguato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data in modo abbastanza corretto</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo adeguato</p> <p>Descrive in modo adeguato l'impatto che alcuni oggetti e /o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive in modo essenziale semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data in modo sufficientemente corretto</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo essenziale</p> <p>Descrive in modo essenziale l'impatto che alcuni oggetti e /o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive con fatica semplici progetti elaborati con i compagni</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data solo con l'aiuto</p> <p>Osservando oggetti del passato è in grado di descrivere le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi solo se guidato</p> <p>Descrive con l'aiuto dell'insegnante l'impatto che alcuni oggetti e /o processi hanno sull'ambiente</p>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<p>Scompone e ricompone con sicurezza e dimestichezza oggetti nei loro elementi costitutivi</p>	<p>Scompone e ricompone in modo adeguato oggetti nei loro elementi costitutivi</p>	<p>Scompone e ricompone in modo sufficientemente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi</p>	<p>Ha difficoltà a scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi</p> <p>Ha difficoltà ad utilizzare materiali digitali n modo</p>

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

	<p>Utilizza con piena padronanza e autonomia le tecnologie della informazione e della comunicazione nel proprio lavoro</p> <p>Interagisce con sicurezza e velocità con la macchina applicando la strumentalità più avanzata nell'uso di software e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e conoscenze anche disciplinari con piena padronanza e autonomia</p> <p>Usa con molta sicurezza il computer per comunicare in modo multimediale</p>	<p>Utilizza con discreta padronanza e autonomia le tecnologie della informazione e della comunicazione nel proprio lavoro</p> <p>Interagisce con la macchina applicando la strumentalità più avanzata nell'uso di software e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e conoscenze anche disciplinari con discreta padronanza e autonomia</p> <p>Usa in modo corretto il computer per comunicare in modo multimediale</p>	<p>Utilizza con sufficiente autonomia le tecnologie della informazione e della comunicazione nel proprio lavoro</p> <p>Interagisce con la macchina applicando la strumentalità più avanzata nell'uso di software e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche sufficientemente corrette</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e conoscenze anche disciplinari con sufficiente autonomia</p> <p>Usa in modo incerto il computer per comunicare in modo multimediale</p>	<p>autonomo</p> <p>Fatica ad interagire con la macchina</p> <p>Fatica ad usare strumenti informatici di tipo interattivo</p> <p>Fatica ad usare il computer</p>
--	--	--	---	---

## Musica

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>Ascolto e discriminazione degli eventi</b>	Distingue e riconosce con sicurezza nei	Riconosce nei brani musicali gli aspetti	Manifesta qualche difficoltà a	Manifesta molta difficoltà a riconoscere nei brani

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

<b>sonori</b>	<p>brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici degli strumenti</p> <p>Riconosce melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse evidenziandone le peculiarità</p> <p>Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...), ne esprime una personale opinione cogliendone la funzione espressiva</p>	<p>ritmici, melodici e timbrici degli strumenti</p> <p>Riconosce alcune melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse</p> <p>Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)</p>	<p>riconoscere nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici degli strumenti</p> <p>Manifesta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse</p> <p>Ha difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)</p>	<p>musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici degli strumenti</p> <p>Manifesta molta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse</p> <p>Ha molta difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)</p>
<b>Riproduzione di canti e ritmi</b>	<p>E' pienamente in grado di usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>E' pienamente in grado di riconoscere il pentagramma, il nome, la posizione e il valore delle note</p>	<p>E' in grado di usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere</p> <p>E' in grado di riconoscere il pentagramma, il nome delle note e la loro posizione, ma è incerto nel definire il valore</p>	<p>E' in grado di usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare alcuni fatti sonori ed eventi musicali con scarsa autonomia</p> <p>Conosce il pentagramma e il nome delle note</p>	<p>Manifesta difficoltà a usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali</p> <p>Ha difficoltà nel riconoscere il pentagramma e il nome delle note</p>

## Educazione fisica

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio</b>	Coordina i diversi schemi motori con sicurezza e	Coordina i diversi schemi motori con buona padronanza	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori	Ha una parziale padronanza degli schemi motori

All.A4 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quarta

<b>e il tempo</b>	<p>padronanza</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza e padronanza</p>	Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio in modo abbastanza sicuro	Ha un sufficiente controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio	Ha un parziale controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizza in modo originale e creativo il linguaggio gestuale e motorio	Utilizza in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio	Si esprime attraverso il linguaggio gestuale e motorio in modo sufficiente	Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive con padronanza ed in modo corretto</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta in modo autonomo le regole e interagisce positivamente con i compagni</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo abbastanza corretto</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, conosce le regole e generalmente si relaziona correttamente con i compagni</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo sufficiente</p> <p>Partecipa in modo poco attivo alle varie forme di gioco, conosce le regole, ma ha difficoltà a rispettarle</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare i gesti tecnici delle discipline sportive</p> <p>Partecipa poco alle varie forme di gioco, ha scarsa consapevolezza delle regole</p>
<b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>E' consapevole di dover assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>Riconosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti</p>	<p>Assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>Conosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita</p>	<p>Talvolta assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, ma non sempre sono adeguati</p> <p>Sta ancora apprendendo l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti</p>	<p>Non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>Non ha ancora appreso l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti</p>

