





Ministero dell'Istruzione
Istituto Comprensivo Statale San Nicola
Via A. Salsano - 84013 - CAVA DE' TIRRENI (SA)
C.M.: saic8b2008 – C.F./P.IVA 95178980652
PEO: saic8b2008@istruzione.it - PEC: saic8b2008@pec.istruzione.it
Tel. 089 2966818 - 819 - www.icsannicola.edu.it
Codice Univoco: WCLAK4



Rubriche di valutazione

Scuola Primaria

classe Quinta

ITALIANO CLASSE QUINTA

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|------------------------------------|--|--|--|---|
| ASCOLTARE E COMPRENDERE | Ascolta in modo attivo e comprende in modo approfondito vari tipi di argomenti e testi, mantenendo costante la concentrazione. | Ascolta e comprende vari tipi di argomenti e testi per tempi stabiliti, mantenendo un'attenzione adeguata. | Ascolta e comprende parzialmente i vari tipi di argomenti e testi. | Ascolta e comprende in modo discontinuo e frammentario i vari tipi di argomenti e testi. |
| PARLARE | Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato. Sa usare i diversi registri linguistici. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, efficace e originale. | Si esprime con un linguaggio chiaro e corretto. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente. | Si esprime in modo essenziale e interviene se sollecitato. Non riesce ad esprimere opinioni personali. | Si esprime in modo scorretto e fatica ad intervenire in modo pertinente, partecipando solo con la mediazione dell'insegnante. |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|
| <p>LEGGERE</p> | <p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Mette in atto strategie di lettura adeguate allo scopo. Comprende e analizza con facilità le informazioni, anche implicite, dei testi, in funzione di una sintesi.</p> <p>Utilizza una lettura per una ricerca personale.</p> | <p>Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole i testi proposti. Sa utilizzare tecniche di lettura in funzione di uno scopo. Comprende e analizza le informazioni riportate nei vari tipi di testi in funzione di una sintesi.</p> | <p>Legge ancora con qualche incertezza i testi proposti. Comprende le informazioni principali nei testi analizzati.</p> | <p>Legge in modo poco scorrevole e non espressivo. Coglie solamente alcune informazioni in un testo letto.</p> |
|-----------------------|--|---|---|--|

All.A5 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classse Quinta

| | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|
| SCRIVERE | Genera e organizza idee per la scrittura. Produce testi di vario genere, corretti, coerenti, coesi, pertinenti e originali, utilizzando un lessico appropriato. Usa correttamente i segni di punteggiatura. | Raccoglie e organizza idee, in modo semplice, per la scrittura. Produce testi di vario genere, corretti e coerenti. Usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura. | Riesce a raccogliere e ad organizzare idee per la scrittura con la guida dell'insegnante. Produce semplici e brevi testi di vario genere abbastanza coerenti. Conosce e rispetta alcune regole ortografiche, non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura. | Produce con difficoltà con l'ausilio di una traccia e guidato dall'insegnante, semplici e brevi testi. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche. |
| LESSICO | Comprende e utilizza un patrimonio lessicale ricco e appropriato, con padronanza dei termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio. | Comprende e utilizza un patrimonio lessicale adeguato, con sufficiente padronanza dei termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio. | Possiede un limitato patrimonio lessicale. Deve essere guidato nell'utilizzo dei termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio. | Possiede uno scarso patrimonio lessicale. Non è in grado di utilizzare i termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio. |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | Riconosce e nomina in modo corretto e consapevole le parti del discorso conosciute. Analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Individua la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni dirette ed indirette. Rispetta le convenzioni ortografiche conosciute. | Riconosce e nomina le principali parti del discorso. Analizza le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili. Riconosce la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni. Rispetta le convenzioni ortografiche conosciute | Riconosce e nomina quasi sempre le principali parti del discorso. Riconosce la frase minima. Rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche | Riconosce e nomina solamente alcune delle parti del discorso. A volte riconosce la frase minima. Non sempre rispetta le convenzioni ortografiche |

ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUINTE

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------------|--|---|--|--|
| PERCETTIVO VISIVI | Osserva e descrive in modo puntuale gli elementi della realtà circostante. | Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante. | Osserva e descrive in modo essenziale gli elementi della realtà circostante. | Osserva e descrive, se aiutato, alcuni elementi della realtà circostante. |
| COMPRENDERE | Riconosce sempre con sicurezza, in un'immagine, gli elementi che la caratterizzano, individuandone il loro significato espressivo. | Riconosce, in un'immagine, gli elementi che la caratterizzano, individuandone il loro significato espressivo. | Riconosce, in un'immagine, alcuni elementi che la caratterizzano. | Riconosce con aiuto, in un'immagine, alcuni elementi che la caratterizzano. |
| | Conosce in modo approfondito i beni culturali del territorio presentati. | Conosce i beni culturali del territorio presentati. | Conosce alcuni beni culturali del territorio presentati. | Non conosce i principali beni culturali presenti nel territorio. |
| PRODURRE | Rappresenta in modo efficace ed originale la realtà circostante da diversi punti di vista. | Rappresenta in modo adeguato la realtà circostante da diversi punti di vista. | Rappresenta in modo essenziale alcuni aspetti della realtà circostante | Rappresenta in modo impreciso alcuni aspetti della realtà circostante. |
| | Utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute. | Utilizza tecniche di vario tipo, rispettando le indicazioni date. | Utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute. | Utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute. |
| | Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo preciso e puntuale utilizzando gli elementi stilistici della stessa. | Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo abbastanza preciso. | Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo essenziale. | Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo essenziale su indicazione. |

MATEMATICA CLASSE QUINTA

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--|---|--|--|--|
| NUMERIE CALCOLO | <p>Conosce ed opera efficacemente con i numeri naturali e decimali. Sa effettuare calcoli rapidi orali e scritti.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali in modo efficace.</p> | <p>Conosce ed opera con i numeri naturali e decimali. Sa effettuare calcoli orali e scritti.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali in modo adeguato.</p> | <p>Conosce ed opera con i numeri naturali e decimali in modo essenziale. Effettua calcoli orali e scritti con qualche incertezza.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali con qualche incertezza.</p> | <p>Conosce ed opera con i numeri naturali e decimali con difficoltà. Effettua calcoli orali e scritti con difficoltà.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali con difficoltà.</p> |
| SPAZIO E FIGURE | <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con correttezza, padronanza e precisione.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala con precisione.</p> <p>Determina in modo preciso perimetro e area dei poligoni utilizzando anche formule appropriate.</p> | <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con correttezza.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala adeguatamente.</p> <p>Determina in modo adeguato perimetro e area dei poligoni.</p> | <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con qualche incertezza.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala, con qualche incertezza.</p> <p>Determina perimetro e area dei poligoni con qualche incertezza.</p> | <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con difficoltà.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala con difficoltà.</p> <p>Determina perimetro e area dei poligoni con difficoltà.</p> |
| RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI | <p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con autonomia sicurezza e precisione.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze in modo rapido e sicuro.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento con sicurezza.</p> | <p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con autonomia.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze in modo sicuro.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento.</p> | <p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con qualche incertezza.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze con qualche incertezza.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento con qualche incertezza.</p> | <p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche solo con aiuto.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze con difficoltà.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento con difficoltà.</p> |

MATEMATICA CLASSE QUINTA

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|--|
| SITUAZIONI PROBLEMATICHE | <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.</p> | <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto.</p> | <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.</p> | <p>Necessita di aiuto per analizzare un problema ed organizzare la procedura risolutiva.</p> |
|-------------------------------------|--|--|---|--|

SCIENZE CLASSE QUINTA

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--|---|--|--|---|
| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | <p>Osserva e descrivere con sicurezza e precisione alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti con sicurezza.</p> <p>Conosce e classifica con sicurezza le principali fonti di energia.</p> | <p>Osserva e descrive in modo adeguato alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti in modo adeguato.</p> <p>Conosce e classifica in modo generalmente corretto le principali fonti di energia.</p> | <p>Osserva e descrive in modo essenziale alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti in modo sufficiente.</p> <p>Conosce e classifica in modo essenziale le principali fonti di energia.</p> | <p>Osserva e descrive con difficoltà alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti con aiuto.</p> <p>Conosce e classifica con aiuto le principali fonti di energia.</p> |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <p>Descrive con piena padronanza ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Spiega le cause di inquinamento individuate con sicurezza.</p> | <p>Descrive con padronanza ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Spiega le cause di inquinamento individuate in modo corretto.</p> | <p>Descrive con sufficiente padronanza ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Spiega le cause di inquinamento individuate in modo essenziale.</p> | <p>Descrive con aiuto ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Ha difficoltà a spiegare le cause di inquinamento individuate .</p> |

All.A5 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quinta

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|---|--|
| <p>UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> | <p>Descrive con sicurezza struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi.</p> <p>Rispetta in modo molto consapevole e corretto il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osserva e descrive le trasformazioni ambientali in modo dettagliato</p> | <p>Descrive in modo corretto struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi</p> <p>Rispetta in modo adeguato il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osserva e descrive le trasformazioni ambientali in modo adeguato</p> | <p>Descrive in modo essenziale struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi</p> <p>Rispetta in modo superficiale il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osserva e descrive le trasformazioni ambientali in modo essenziale</p> | <p>Fatica a descrivere struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano.</p> <p>Fatica a rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Fatica a osservare e descrivere le trasformazioni ambientali</p> |
|------------------------------------|--|---|---|--|

STORIA CLASSE 5^a

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--|---|--|--|---|
| ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI | Ricostruisce, seleziona ed organizza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà colte in un preciso periodo del loro sviluppo secondo indicatori spazio temporali utilizzando testi scritti, video, visite a musei e siti archeologici. Riconosce con sicurezza analogie e differenze tra quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi. | Seleziona ed organizza discretamente, in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche colte in un preciso periodo del loro sviluppo secondo indicatori spazio temporali utilizzando testi scritti, video, visite a musei e siti archeologici. Riconosce analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati. | Organizza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche. Riconosce le principali analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati. | Va guidato nell'organizzare in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche. Fatica a riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati. |
| USO DELLE FONTI | Riconosce e ricava con autonomia e correttezza informazioni del passato attraverso l'uso e il confronto di fonti e documenti diversi, riferiti al quadro di civiltà esaminato. | Riconosce e ricava con discreta padronanza informazioni del passato attraverso l'uso e il confronto di fonti e documenti diversi riferiti al quadro di civiltà esaminato. | Riconosce e ricava essenziali informazioni del passato attraverso l'uso e il confronto di fonti e documenti diversi riferiti al quadro di civiltà esaminato. | Anche di fronte a fonti e documenti forniti fatica a riconoscere e a ricavare informazioni del passato. |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE | Conosce e organizza con padronanza in schemi, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando con autonomia e sicurezza gli eventi nello spazio e nel tempo, cogliendo le relazioni tra i vari elementi ed evidenziando i rapporti fra quadri di civiltà analizzati. | Conosce e organizza in schemi, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo, cogliendo alcune relazioni tra i vari elementi ed evidenziando i principali rapporti fra quadri di civiltà analizzati. | Se guidato conosce e organizza in schemi, gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo | Fatica a conoscere e a riferire gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, fatica a collocare gli eventi nello spazio e nel tempo. |
| PRODUZIONE | Costruisce autonomamente e con sicurezza quadri sintetici delle civiltà studiate. Rielabora e parafrasa con piena sicurezza le informazioni sugli argomenti trattati in testi orali e scritti, utilizzando con consapevolezza la terminologia specifica. Trasforma correttamente un testo storico letto in uno schema in cui si individuano le relazioni intercorrenti | Costruisce quadri sintetici delle civiltà studiate. Rielabora e parafrasa le informazioni sugli argomenti trattati in testi orali e scritti, utilizzando la terminologia specifica. Trasforma in modo adeguato un testo storico letto in uno schema in cui si individuano le relazioni intercorrenti | Colloca semplici informazioni date in grafici e mappe per la costruzione di un quadro di civiltà. Rielabora alcune informazioni sugli argomenti trattati utilizzando una sufficiente terminologia specifica. Se guidato trasforma un testo storico letto in un semplice schema | Fatica a collocare semplici informazioni date in grafici e mappe per la costruzione di un quadro di civiltà. Ha difficoltà a rielaborare alcune informazioni sugli argomenti trattati e ad utilizzare una elementare terminologia specifica. Non è ancora in grado di trasformare un testo storico letto in uno schema. |

GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--|--|--|---|--|
| ORIENTAMENTO | <p>Utilizza, orientandosi con consapevolezza e sicurezza, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con consapevolezza e autonomia i punti cardinali.</p> | <p>Utilizza, orientandosi con adeguata autonomia, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con adeguate padronanza e autonomia i punti cardinali.</p> | <p>Utilizza, orientandosi con limitata autonomia, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con limitata autonomia i punti cardinali.</p> | <p>Non è in grado di utilizzare, orientandosi, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Non sa utilizzare i punti cardinali.</p> |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' | <p>Legge e interpreta con consapevolezza e autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati utilizzando con padronanza e sicurezza il linguaggio geografico.</p> | <p>Legge e interpreta con buona autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati utilizzando con adeguata padronanza il linguaggio geografico.</p> | <p>Legge e interpreta con limitata autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati utilizzando con limitata padronanza il linguaggio geografico.</p> | <p>Non è in grado di leggere e interpretare grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Non è in grado di descrivere e raccontare gli argomenti trattati con un linguaggio geografico appropriato.</p> |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|--|
| PAESAGGIO | <p>Conosce e descrive con padronanza ed autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando con sicurezza le analogie e le differenze con altri territori.</p> | <p>Conosce e descrive con adeguata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone le analogie e le differenze con altri territori.</p> | <p>Conosce e descrive con limitata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone con difficoltà le analogie e le differenze con altri territori.</p> | <p>Non è in grado di riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p> |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | <p>Mette in relazione con consapevolezza ed autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un qualsiasi territorio per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con piena consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p> | <p>Mette in relazione con adeguata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un qualsiasi territorio per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con adeguata consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p> | <p>Mette in relazione con limitata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un qualsiasi territorio per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende in modo limitato che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p> | <p>Non è in grado di mettere in relazione i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un territorio.</p> <p>Non è in grado di comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p> |

MUSICA CLASSE QUINTA

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--|--|--|---|--|
| <u>ERUIZIONE</u> Sa ascoltare e analizzare fenomeni sonori | Distingue e riconosce con sicurezza nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici. | Riconosce nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici. | Manifesta qualche difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici. | Manifesta molta difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici . |
| | Riconosce melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse evidenziandone le peculiarità. | Riconosce a difficoltà alcune melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse. | Manifesta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse. | Manifesta molta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse. |
| | Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...), ne esprime una personale opinione cogliendone la funzione espressiva. | Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...) | Ha difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...) | Ha molta difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...) |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | Distingue e riconosce in modo propositivo l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici | Riconosce l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici | Ha difficoltà a riconoscere l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici | Ha molta difficoltà a riconoscere l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici |
| <u>PRODUZIONE</u> Sa esprimersi con il canto e semplici strumenti a percussione Sa utilizzare la notazione convenzionale | Usa con sicurezza la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali. | Usa la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare fatti sonori ed eventi musicali. | Manifesta difficoltà a usare la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali. | Manifesta molta difficoltà a usare la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali. |
| | Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione in modo pienamente consapevole e corretto. | Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione. | Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione con difficoltà. | Non esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione. |

EDUCAZIONE FISICA

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|---|--|--|--|--|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | <p>Coordina i diversi schemi motori, combinati tra loro, con sicurezza e padronanza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza e padronanza.</p> | <p>Coordina i diversi schemi motori, combinati tra loro, con sicurezza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza.</p> | <p>Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un sufficiente controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p> | <p>Ha una parziale padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un parziale controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p> |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA | <p>Utilizza in modo creativo e consapevole il linguaggio gestuale e motorio.</p> | <p>Utilizza in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio.</p> | <p>Si esprime attraverso il linguaggio gestuale e motorio in modo sufficiente.</p> | <p>Ha difficoltà ad utilizzare in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>IL GIOCO, LO SPORT , LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> | <p>Utilizza i gesti tecnici delle discipline sportive con padronanza ed in modo corretto.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta in modo autonomo le regole e interagisce positivamente con i compagni.</p> | <p>Utilizza i gesti tecnici delle discipline sportive in modo abbastanza corretto.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, conosce le regole e si relaziona con i compagni.</p> | <p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo sufficiente.</p> <p>Partecipa in modo poco attivo alle varie forme di gioco, conosce le regole, ma ha difficoltà a rispettarle.</p> | <p>Ha difficoltà ad utilizzare i gesti tecnici delle discipline sportive.</p> <p>Partecipa poco alle varie forme di gioco, ha scarsa consapevolezza delle regole.</p> |
| <p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> | <p>E' consapevole di dover assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p> | <p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Sa l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p> | <p>Talvolta assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, ma non sempre sono adeguati. Sta ancora apprendendo l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p> | <p>Non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Non ha ancora appreso l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p> |

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

| | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
|--------------------|--|--|---|---|
| VEDERE E OSSERVARE | <p>Elenca con sicurezza e precisione le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo preciso e dettagliato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto .</p> <p>Rappresenta con accuratezza e precisione oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con sicurezza e padronanza.</p> | <p>Elenca in modo adeguato le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo adeguato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta in modo abbastanza corretto oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con adeguata padronanza.</p> | <p>Elenca in modo essenziale alcune funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo essenziale il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta in modo sufficientemente corretto oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con sufficiente padronanza.</p> | <p>Ha difficoltà ad elencare le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina.</p> <p>Descrive con aiuto il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta con difficoltà oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con aiuto.</p> |

| | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|
| PREVEDERE E IMMAGINARE | <p>Descrive in modo, preciso e dettagliato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale con prontezza e precisione.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive in modo dettagliato le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo preciso.</p> <p>Descrive in modo dettagliato l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p> | <p>Descrive in modo adeguato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo abbastanza corretto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo adeguato.</p> <p>Descrive in modo adeguato l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p> | <p>Descrive in modo essenziale semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo essenziale.</p> <p>Descrive in modo essenziale l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p> | <p>Descrive con fatica semplici progetti elaborati con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale con aiuto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi con aiuto.</p> <p>Descrive con aiuto l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p> |
|------------------------|--|---|---|---|

All.A5 PrQ55 Rubriche di valutazione scuola primaria-Classe Quinta

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| — | <p>Scompone e ricompone con correttezza e dimestichezza oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici con molta sicurezza</p> <p>Utilizza con piena padronanza e autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro</p> <p>Interagisce con la macchina con sicurezza e velocità applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche.</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con piena padronanza e autonomia.</p> <p>Usa con molta sicurezza il computer per comunicare in modo multimediale, fare ricerche, organizzare dati ed elaborarli.</p> | <p>Scompone e ricompone in modo generalmente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici in modo adeguato.</p> <p>Utilizza con discreta padronanza e autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p> <p>Interagisce con la macchina applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche adeguate.</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con discreta padronanza e autonomia.</p> <p>Usa in modo generalmente corretto il computer per comunicare in modo multimediale, fare ricerche, organizzare dati ed elaborarli.</p> | <p>Scompone e ricompone in modo sufficientemente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Utilizza con sufficiente autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p> <p>Interagisce con la macchina applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche sufficientemente corrette.</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con sufficiente autonomia.</p> <p>Usa in modo incerto il computer per comunicare in modo multimediale, fare ricerche, organizzare dati ed elaborarli.</p> | <p>Ha difficoltà a scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici con aiuto.</p> <p>Ha difficoltà ad utilizzare materiali digitali in modo autonomo.</p> <p>Fatica ad interagire con la macchina.</p> <p>Fatica ad usare strumenti informatici di tipo interattivo.</p> <p>Fatica ad usare il computer</p> |
|---|--|---|---|--|